

## **Thème 3 – Les espaces ruraux : multifonctionnalité ou fragmentation ?**

### **Chapitre 5 : Dans le monde**

 **Pages 127-129, itinéraire 2 – Réaliser une présentation numérique**

#### **Étude des cas – Les mutations des espaces ruraux en Toscane**

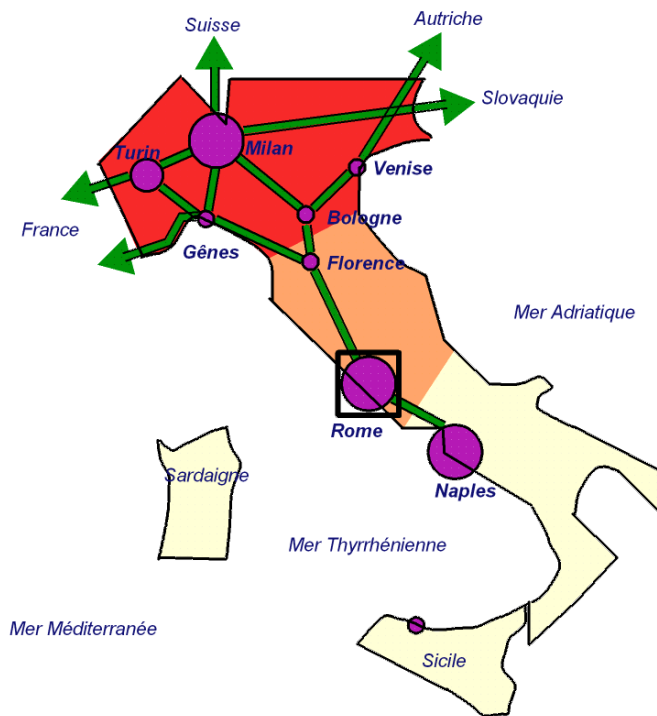
Réalisez (seul ou en groupe) un diaporama présentant les « caractères généraux des espaces ruraux toscans ». Votre travail devra comprendre au moins une carte ou un croquis, deux images et un texte. Pensez à structurer le diaporama à l'aide d'un plan, afin de faire apparaître une introduction, un développement et une conclusion. Notez vos arguments et vos exemples au brouillon, dans la perspective d'un exposé oral.

#### **Exemple d'une carte et d'un croquis**

Il faut bien distinguer la carte, qui cherche à être fidèle à la forme des territoires, d'un croquis, qui se permet des simplifications afin de se rendre plus lisible.



# L'organisation de l'espace italien



## Légende :

### 1) Un Nord qui domine

■ Coeur économique du Pays

△ Triangle industriel

### 2) Un Sud en retard

■ Espace en retard de développement

### 3) Une Italie centrale au développement rapide

■ Croissance économique forte

### 4) Éléments structurants

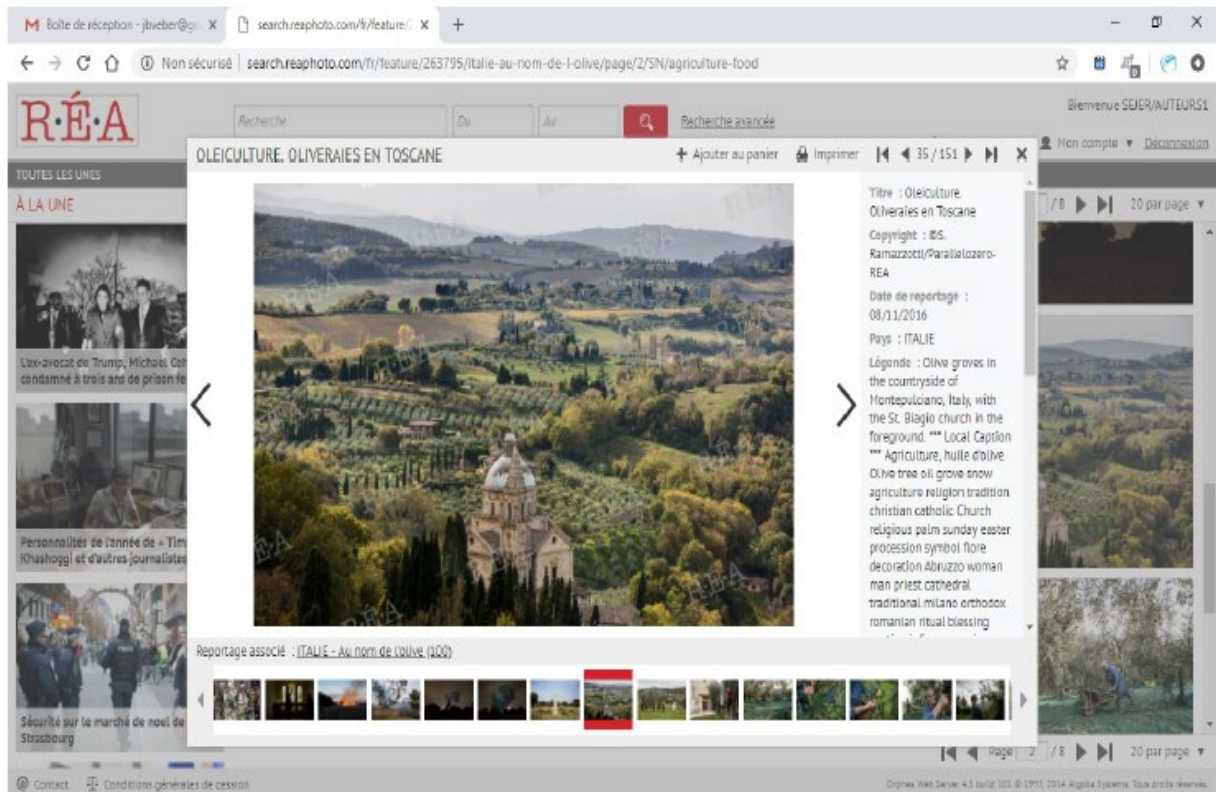
□ Capitale d'Etat, Vatican

● Ville économiquement importante

● Autre agglomération

— Grands axes de communication

## Exemple d'image



## Exemple de texte

En Toscane, pas question de se contenter d'une location classique, *via* la réservation d'une simple chambre d'hôtel sur un site à l'offre standardisée ! La Toscane propose d'innombrables et charmantes possibilités d'installer ses « quartiers ». L'agritourisme – parfois appelé « tourisme à la ferme » (agrotourisme) – est une forme de tourisme dont l'objet est la découverte des savoir-faire agricoles d'un territoire et, par extension, des paysages, des pratiques sociales et des spécialités culinaires découlant de l'agriculture. [...] En Toscane, l'agritourisme est généralement synonyme de grande propriété – une *tenuta* –, bien souvent une ancienne ferme. Les sites sont constitués de plusieurs bâtiments, qui abritaient autrefois les différents membres de la famille ou les ouvriers attachés au domaine. [...] La plupart de ces domaines produisent l'une des spécialités du pays : vin, huile d'olive, fromage, salaisons, safran, céréales, etc. Derrière chaque produit se cache une personne, en relation étroite et affective avec ce coin de terre dont nous sommes fiers et que nous désirons faire découvrir. [...] Nous proposons des logements dont l'authenticité réside principalement dans la localisation : au bout d'une route en terre longue de 5 kilomètres, au sommet d'une colline offrant une vue à 360° sur les monts du Chianti, ou encore dans un domaine de 500 hectares, niché au cœur d'une réserve naturelle...

<http://www.dolcevita.be/FR/agriturismo-toscane1>, 2018

Utilisez le tableau ci-dessous pour structurer les idées et les exemples qui viendront composer votre diaporama.

Les caractères généraux des espaces ruraux toscans	Documents relatifs au dossier concerné	Informations apportées par les documents du dossier (idées et exemples)	Documents choisis pour illustrer le diaporama
Introduction (diapositive 1)			
Partie I (diapositive 2)			
Partie II (diapositive 3)			
Partie III (diapositive 4)			
Conclusion (diapositive 5)			

Dans le cas d'un travail collectif, il est conseillé de former des groupes de quatre ou cinq élèves. Cela permet en effet à chacun de s'occuper d'une diapositive précise.

Attention : il est absolument nécessaire de réaliser l'ensemble du plan du diaporama au brouillon.

Il faut, après avoir désigné un arbitre des débats, organiser un vote qui permettra de valider chacune des étapes du diaporama. Bien évidemment, la majorité l'emporte. Il est indispensable d'accepter le fait que toutes les idées ne soient pas retenues par la majorité. Cette étape est l'occasion de s'entraîner à l'argumentation.