

## Chapitre 3 – La Seconde Guerre mondiale (1939-1945)

### Aide

 Pages 110-111 – Itinéraire 2

#### De Gaulle et la France libre

##### **Élaborer une frise chronologique.**

Vous distinguerez trois périodes et leur donnerez un titre : 1940-1942 ; 1943 ; 1944-1945. Vous montrerez que la France libre poursuit deux objectifs liés : militaire et politique.

La frise est le résultat d'une réflexion sur un sujet imposé. Sa construction suppose donc, comme pour toute réponse à un sujet donné, une analyse de ce sujet puis une recherche de l'information qui y sera proposée. L'organisation (en trois parties) est ici imposée. Le choix des titres pour chacune des périodes doit montrer que chaque étape a été bien comprise.

Les étapes suivantes peuvent guider votre travail :

##### **1. Donnez un titre à la production attendue.**

→ En prenant appui sur la consigne, donnez un titre à la production attendue.

##### **2. Prélevez l'information qui devra figurer dans la frise.**

→ Construisez un tableau à double entrée : les périodes / les objectifs (militaire, politique).

→ Relevez les différents événements dans la chronologie et les documents de la

double page.

- Certains événements illustrent l'objectif militaire et l'objectif politique. Pensez à les indiquer de manière spécifique.
- Précisez les dates de certains événements évoqués de manière allusive dans les documents.

Exemple : document 2 : « Une fois l'ennemi chassé du territoire », «... éliront l'Assemblée nationale ».

- Replacez le combat de la France libre dans le contexte général du conflit. Prenez appui sur les cartes p. 86 et 89, sur les repères chronologiques p. 84-85.

→ Déterminez ce qui caractérise chacune des trois périodes pour la France libre et donnez un titre à chacune d'elles.

### **3. Réalisez la frise**

→ La frise doit comporter deux axes (objectif politique, militaire) et distinguer trois périodes.

→ Elle doit mentionner :

- Des événements d'ordre politique, d'ordre militaire, d'ordre politique et militaire ;
- Des événements qui inscrivent ce combat dans un contexte plus général.

**Exemple de frise guidée à compléter :**

